LEICA X

LEICA **X-CAMERAS**

コンパクトデジタルカメラの頂点

02

02

記憶に残る写真を撮るためには何が必要なのか、その答えを追い求めて写真に情熱を注ぐ人々は、本当に重要なのは被写体を選ぶことではなく、物事を独自の視点でとらえ、切り撮ることだという答えに辿りつくでしょう。撮影者の個性が作品に魂を吹き込み、それにより作品は人の心を揺り動かすものへとなりえるのです。そのような撮る人の感性を表現した写真撮影を可能にするのが、”Made in Germany”のコンパクトデジタルカメラ、ライカXシリーズです。自然な色再現でディテールまで鮮明に描き出し、コンパクトクラスでは他の追随を許さない高画質で、最高の描写を実現します。

「ライカX」「ライカXバリオ」「ライカX-E」で構成されるライカXシリーズは、いずれも長い歴史にわたり定評あるライカの伝統的な外観デザインを受け継いでいます。また、高品質の証である“Made in Germany”の称号を冠する世界で唯一のコンパクトデジタルカメラでもあります。その開発と設計には、これまで100年にわたってカメラづくりに携わってきたライカのノウハウと革新の精神、そして写真への情熱が注ぎ込まれています。撮る人の心を惹きつける、比類なき存在感を放つXシリーズは、写真に情熱を注ぐ人びとにとっての最高のパートナーとなるでしょう。

01

01

03

01 ライカX

写真撮影に求められる要素をすべて取り入れ、その本質をかたちにしているライカXは、記憶にとどめておきたい貴重な瞬間を自分らしい視点でとらえ、写真として永遠にとどめておく喜びを味わうことができるカメラです。大型で高画素の撮像素子に、35mm判換算で35mmというスタンダードな焦点距離と、開放F値がF1.7の非常に明るい大口径単焦点レンズを備え、美しいボケ味を活かしたクリエイティブな表現を実現します。また、ボディはフルメタル製で、軽量ながらも堅牢性に優れています。上質な素材を用いて細部にまでこだわってつくり上げたボディは、ライカの伝統である高品位な魅力を見事に体現しています。

02 ライカXバリオ

圧倒的な高画質を実現するAPS-CサイズのCMOSセンサーと高性能なズームレンズを搭載し、どんなシーンでも高画質な撮影を実現します。35mm判換算で28 ～ 70mm相当の焦点距離をカバーするズームレンズと高速・高精度のオートフォーカスや多彩な撮影機能により、気ままなスナップ写真からこだわりの構図の作画まで、創造力を自由に発揮しながら撮影できます。最先端の高度なカメラ技術の粋を集めたコンパクトデジタルカメラです。

03 ライカX-E

Xシリーズの中で最もコンパクトなライカ X-Eは、普段使いにふさわしいコンパクトデジタルカメラです。ライカのレンズの中では最も人気があり、数多くの名作を生み出してきた実績がある、焦点距離が36mm相当（35mm判換算）のレンズを搭載しています。ルポルタージュをはじめジャンルを選ばず活用できる、適度に広い自然な画角を持つこのレンズにより、決定的瞬間をリアルかつディテールまで鮮やかに描写することができます。ホールド感のよい外装を採用したフルメタルのコンパクトボディは、手にする喜びを満たしてくれる仕上がりになっています。

LEICA X

圧倒的な高画質を実現する、“Made in Germany”のカメラ

エレガントなデザインが特長のライカXは、 撮影に本当に必要な要素だけを残してライカらしいすっきりしたフォルムに仕上がっています。 本格的な写真撮影に求められる多彩な撮影機能や直感的に扱えるシンプルな操作性などのさまざまな要素を、ライカ特有のクラシックなスタイルのボディに搭載しています。 記憶にとどめておきたい貴重な瞬間を自分らしい視点で撮影する喜びを感じられるカメラです。

重厚感のある大口径レンズは開放F値がF1.7と非常に明るく、美しいボケ味を活かした表現が可能です。また、自然な色再現でディテールまで緻密に描き出し、 最高の描写を実現します。

原寸大、カラーはブラックまたはシルバー

比類なき描写力

新開発の高性能な大口径レンズ「ライカ ズミルックスf1.7/23mm ASPH.」(焦点距離は35mm判換算で35mm)を搭載しています。開放F値はF1.7と非常に明るく、美しいボケ味を活かした表現が可能です。フレアやゴーストが生じることもほとんどなく、無限遠から0.2mの最短撮影距離まで、シャープかつクリアで鮮明な画像が得られます。

大型の撮像素子

撮像素子には、これまで登場した「Xシリーズ」と同様に、デジタル一眼レフカメラなどにも搭載されているAPS-Cサイズの CMOSセンサー(総画素数1650万画素、有効画素数1620万画素)を採用しています。どんな被写体でもありのままに、そして撮影者の独自の視点で撮影することができます。

LEICA X

原寸大、カラーはブラックまたはシルバー

最高の品質とデザイン

時代に左右されないエレガントなスタイルと、撮影に本当に必要な要素だけを残してすっきりとしたフォルムに仕上げたデザインも特長のひとつです。素材や仕上げにおいても、細部に至るまで高品質を維持しています。操作部やレンズキャップも含めボディ全体に高品質のメタル素材を使用し、前後の外装カバーにはマグネシウムを、トップカバーとベースプレートにはアルマイト仕上げを施したアルミニウムを採用しています。トップカバーは、高品質というコンセプトに基づき、アルミニウムの塊から削り出しています。

直感的な操作性

操作性においてはシンプルさを追求し、わかりやすいレイアウトの操作系で直感的に操作できます。また、多彩なオート機能とさまざまな状況に対応するマニュアル機能を搭載しています。オート機能とマニュアル機能の切り換えも簡単に行えるので、どんなシーンでも構図づくりやシャッターを切るタイミングに集中して撮影を楽しめます。背面には大型で高精細の液晶モニターを搭載し、ライブビューでの撮影をしっかりサポートします。

原寸大

高速オートフォーカス

印象的な作品の多くは、素晴らしい被写体を選んでいるだけでなく、決定的な瞬間を的確にとらえているからこそ、人の心を揺さぶります。ライカXのオートフォーカスは高速・高精度で静音性にも優れているので、撮りたいと思った瞬間に素早く目立たずに撮影できます。また、ピントが合った直後にタイムラグなくすぐにシャッターが切ることができます。レンズのフォーカスリングを回して行うマニュアルフォーカスでは、カメラのテクノロジーと撮影者の創造力の両方を同時に活かして撮影できます。

フルハイビジョン動画撮影機能

フルハイビジョン動画撮影機能を搭載し、貴重なシーンを高画質な動画で記録することができます。記録形式にはMP4形式を採用しています。

近距離撮影時（撮影距離が0.2m～1.2mの場合）は自動的にマクロモードとなり、絞り優先でF1.7に設定されている場合でも距離に応じてF2.8まで自動的に絞り込まれます。

LEICA X VARIO

高性能の証、“Made in Germany”のカメラ

にぎやかな街並み、のどかな景色、人物や静物、光や影など、カメラを向けられるのを待ち望んでいる魅力的な被写体は、ありとあらゆる場所に存在しています。ライカXバリオであれば、ふと目にしたシーンを思いどおりに、そして直感的に写真に残せます。

ボディはコンパクトながらも、大型のAPS-Cサイズの撮像素子と活用範囲の広いズームレンズを搭載しています。このズームレンズと大型の撮像素子の組み合わせにより、コンパクトクラス随一の描写性能を実現しています。直感的な操作性により快適に操作でき、マニュアル撮影とオート撮影の切り換えも簡単に行えるので、大切な瞬間を逃さずに撮影できます。最高の素材を用いて丁寧に仕上げたミニマルなデザインのボディは、ドイツの高度な製造技術の結晶です。すべてにおいて高品質な、ライカらしいコンパクトデジタルカメラです。

原寸大　カラーはブラックまたはシルバー

幅広いズーム域

コンパクトデジタルカメラ用としては大型のAPS-Cサイズの撮像素子と、高性能なズームレンズ「ライカ バリオ・エルマー f3.5-6.4/18-46mm ASPH.」を搭載したライカXバリオは、最先端の技術を結集したコンパクトデジタルカメラです。レンズは35mm判換算で28～70mm相当の広い焦点距離をカバーし、室内写真から風景写真、ポートレートまで、さまざまなジャンルに対応します。

大型の撮像素子

大型のAPS-Cサイズの撮像素子と開放F値がF3.5のズームレンズというユニークな組み合わせにより、光量が少ないシーンでもボケ味を活かしたクリエイティブな描写が可能です。シャープかつクリアにディテールまで描き出し、高画質な撮影を実現します。

LEICA **X VARIO**

原寸大　カラーはブラックまたはシルバー

高品質で
エレガントなデザイン

外観デザインは、デジタルレンジファインダーカメラ「ライカM」の要素を取り入れた美しいデザインに仕上がっています。高品質な素材だけを使用して作り上げており、トップカバーはライカMと同様の製法で無垢のアルミニウムから削り出しています。また、前後の外装カバーには、軽量ながらも頑丈なマグネシウムを使用し、堅牢なフルメタルのボディとホールド感のよい上質な外装レザーにより、ライカのカメラと呼ぶにふさわしい質感を実現しています。

快適な操作性

操作性においても、写真撮影の本質である「最高の描写を実現すること」に集中できるように配慮し、操作部はすべて使いやすいレイアウトで配置しています。オート機能とマニュアル機能の切り換えも素早く行えるので、きわめてシンプルかつ直感的に操作しながら撮影を楽しめます。背面の3.0型の高精細液晶モニターは、ボタン操作だけで各種の設定内容を表示して確認できるので、迷うことなく快適に操作できます。

原寸大

動画撮影機能

フルハイビジョン動画撮影機能を搭載し、貴重なシーンを高画質な動画で記録できます。動画の記録形式にはインターネットへのアップロードに適したMP4形式を採用し、変換せずにそのままモバイル機器への転送やソーシャルメディアへのアップロードが可能です。また、ウインドウカット（風音低減）機能により、ノイズを抑えたクリアな音質で音声を録音できます。旅先や外出先で思い出を記録するのにも理想のカメラです。

高性能な
オートフォーカス

高速・高精度で静かなオートフォーカスを搭載しています。ピントが合った直後にタイムラグなしですぐにシャッターが切れるほか、ピントを合わせる場所を自由に変えることもできます。オートフォーカスからマニュアルフォーカスへの切り換えは、レンズのフォーカスリングを「AF」の位置から動かすという直感的な操作で可能です。マニュアルフォーカスでは、被写体の中央部を拡大表示するフォーカスエイドが使えるので、被写体の細部にもより正確にピントを合わせることができます。

LEICA X-E

高性能でコンパクトな “Made in Germany” のカメラ

日常には新しいストーリーが刻まれていきます。そのストーリーはどれもが、記憶に残したくなる素晴らしいものです。きわめて軽量なボディが特長のライカX-Eは、いつでもどこへでも持ち出せて、特別な瞬間を逃すことなく写真に収めることができます。ボディはコンパクトながらも、本格的な写真撮影に必要な要素をすべて凝縮しており、どんなシーンでも高画質に美しく撮影できます。

Xシリーズで最もコンパクトなライカX-Eは、高性能なレンズ、最高の素材を用いて丁寧につくり上げているボディ、細部にまでこだわり抜いた仕上げ、独特でクラシックなデザインと、ライカらしい要素を余すところなく取り入れています。そして、他のXシリーズのカメラと同様に、高品質の証である “Made in Germany” です。日常のかけがえのない瞬間を、いつまでも色褪せない思い出として残すのに最適なコンパクトデジタルカメラです。

原寸大　チタンカラー

スタンダードな焦点距離

レンズには高性能な「ライカ エルマリート f2.8/24mm ASPH.」(35mm判換算で36mm相当)を搭載しています。35mmレンズはルポルタージュ写真に最適なレンズとして定評があり、写真の歴史に残る名作を数多く生み出してきました。ルポルタージュ写真をはじめジャンルを選ばず活用できる、適度に広い自然な画角を持つこのレンズにより、決定的瞬間をリアルかつディテールまで鮮やかに切り取ることができます。

コンパクトなボディに大型の撮像素子

ボディはXシリーズ最小ながらも、撮像素子にはデジタル一眼レフカメラなどにも使用されている大型のAPS-Cサイズの CMOSセンサー(総画素数1650万画素、有効画素数1620万画素)を搭載し、自然な色再現でディテールまで鮮明に描き出し、最高の描写が得られます。総画素数1650万画素という高画素ながらも1画素のサイズをきわめて大きくすることで、集光効率を高めています。これにより、低ノイズ、広ダイナミックレンジ、忠実な色再現性を実現しています。

LEICA X-E

原寸大　チタンカラー

洗練されたデザイン

デザインにおいては、人間工学に基づいた使いやすい設計で、コンパクトかつエレガントなボディを実現しています。ボディはフルメタル製で、軽量ながらも堅牢性に優れています。最高の素材を用いて細部にまでこだわってつくり込んでいるこのボディは、外観も美しく手にしたときの感触も心地よく、ライカの名にふさわしい仕上がりになっています。

直感的な操作性

シンプルな操作性というコンセプトを追求し、分かりやすいレイアウトで直感的に操作できます。また、多彩なオート機能とさまざまな状況に対応するマニュアル機能を搭載しています。オート機能とマニュアル機能の切り換えも簡単に行えるので、どんなシーンでも構図づくりやシャッターを切るタイミングに集中して撮影を楽しめます。オートフォーカスは高速・高精度で静音性にも優れています。こうした特長から、撮りたいと思った瞬間に素早く反応して、貴重な 一瞬を写真として高画質に残すことができます。

原寸大

高速オートフォーカス

素早く正確に、そして静かにピントを合わせることができるオートフォーカス機能を搭載しています。どんな状況でも、狙った瞬間に即座に反応してシャッターを切ることができます。また、ピントを合わせる場所を自由に変えることもできるので、心の眼でとらえたイメージどおりの作品を実現できます。ピント合わせはカメラ任せにして、画づくりにしっかり集中できます。

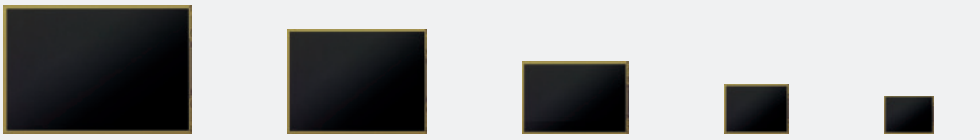
LEICA **X-CAMERAS**

テクノロジー

圧倒的な描写性能

Xシリーズで採用しているCMOSセンサーは、優れた特長が随所に見られる高性能な撮像素子です。サイズは対角長が28.4mmのAPS-Cサイズで、コンパクトデジタルカメラに搭載するサイズとしては大型です。また、総画素数が1600万画素を超える高画素ですが、個々の画素サイズを大きくしているため、光量の少ないシーンでもより多くの光を取り込むことが可能です。さらに、低ノイズ、広ダイナミックレンジ、忠実な色再現性も、Xシリーズの最大の特長です。そして、撮像素子のサイズが大きいことにより、被写界深度を浅くしてボケを活用した表現が可能になり、クリエイティブな表現の可能性が大きく広がります。この大型の撮像素子とライカが誇る高性能なレンズにより、圧倒的な描写性能を実現します。

撮像素子サイズの比較（すべて原寸大）



ライカX、ライカX バリオ、ライカX-E（APS-Cサイズ）

マイクロフォーサーズ

コンパクトデジタルカメラ（1型）

コンパクトデジタルカメラ（1/1.63型）

コンパクトデジタルカメラ（1/2.33型）

多彩なフラッシュ撮影

Xシリーズのカメラはいずれも内蔵フラッシュを装備しているので、撮影時に光量が足りない場合は内蔵フラッシュをポップアップさせて使用できます。より多くの光量が必要なときや、さまざまなテクニックを駆使したいときは、ライカ純正の外部フラッシュユニットをアクセサリーシューに取り付けて使用することも可能です。外部フラッシュユニットについての詳細は、25ページをご覧ください。

画像処理の
ワークフローを
サポートする
付属ソフト

デジタル画像処理のワークフローをサポートする高性能なプロ仕様ソフト「Adobe® Photoshop® Lightroom®」（Windows®およびMac® OS Xに対応）を付属しています（専用サイトからの無償ダウンロードにより提供）。「Adobe® Photoshop® Lightroom®」は、デジタル写真の分野における総合的なソリューションで、多彩な機能を使いながら創造力を自在に発揮して画像処理を行えます。また、ホワイトバランス、露出、シャープネス、階調、彩度などの各種パラメータを調整して、イメージどおりの仕上がりを実現できます。さらに、画像の管理や書き出しの機能も充実しています。動画関連の機能も搭載しており、管理や視聴のほか、編集や静止画のキャプチャーも可能です。

デジタル画像処理のワークフローをサポートするプロ仕様のソフト「Adobe® Photoshop® Lightroom®」を付属。専用サイトからの無償ダウンロードにより提供されます。

LEICA X-CAMERAS
主な仕様

製品名	ライカX　(Typ 113)
コード	ブラック:18440　シルバー:18441
レンズ	ライカ ズミルックスf1.7/23mm ASPH.
焦点距離 (35mm判換算)	35mm相当
撮影可能範囲	20cm～∞
撮像素子	APS-Cサイズ CMOSセンサー 総画素数:1650万画素、有効画素数:1620万画素
動画撮影	フルハイビジョン動画撮影機能、記録形式MP4
連続撮影	最大記録画素数で最大5コマ/秒
シャッタースピード	1/2000～30秒
ISO感度	オート、100、200、400、800、1600、3200、6400、12500
ファインダー	電子ビューファインダー「ビゾフレックス」(別売)に対応 ビゾフレックスは高精細240万ドット、アイセンサー付、GPS受信機を内蔵
液晶モニター	3.0型TFT液晶モニター 92万ドット
記録媒体	内蔵メモリー:無 SD/SDHC/SDXCメモリーカード
インターフェース	USB端子(USB 2.0対応)、HDMI端子、 電子ビューファインダー「ビゾフレックス」用端子
電源	充電式リチウムイオンバッテリー
寸法 質量(バッテリー含む)	約133×73×78mm 約486g
付属品	充電式リチウムイオンバッテリー、バッテリーチャージャー、バッテリーケース、ストラップ、USBケーブル、レンズキャップ、取扱説明書
付属ソフト	Adobe® Photoshop® Lightroom® (専用サイトからのダウンロードにより提供)
フラッシュ	フラッシュを内蔵 ライカ純正外付けフラッシュユニットに対応

ライカXバリオ　(Typ107)	ライカX-E　(Typ102)
ブラック:18430　シルバー:18431	18454
ライカ バリオ・エルマー f3.5-6.4/18-46mm ASPH.	ライカ エルマリートf2.8/24mm ASPH.
28〜70mm相当	36mm相当
30cm〜∞	30cm〜∞
APS-CサイズCMOSセンサー 総画素数:1650万画素、有効画素数:1620万画素	APS-CサイズCMOSセンサー 総画素数:1650万画素、有効画素数:1620万画素
フルハイビジョン動画撮影機能、記録形式MP4	–
最大記録画素数で最大5コマ/秒	最大記録画素数で最大5コマ/秒
1/2000〜30秒	1/2000〜30秒
オート、100、200、400、800、1600、3200、6400、12500	オート、100、200、400、800、1600、3200、6400、12500
電子ビューファインダー「EVF2」(別売)に対応 EVF2は140万ドット	電子ビューファインダー「EVF2」(別売)に対応 EVF2は140万ドット
3.0型TFT液晶モニター 92万ドット	2.7型TFT液晶モニター 23万ドット
内蔵メモリー:無 SD/SDHC/SDXCメモリーカード	内蔵メモリー:約110MB SD/SDHC/SDXCメモリーカード
USB端子(USB 2.0対応)、HDMI端子、 電子ビューファインダー「EVF2」用端子	USB端子(USB 2.0対応)、HDMI端子、 電子ビューファインダー「EVF2」用端子
充電式リチウムイオンバッテリー	充電式リチウムイオンバッテリー
約133×73×95mm 約628g	約124×69×51.5mm 約345g
充電式リチウムイオンバッテリー、バッテリーチャージャー、バッテリーケース、ストラップ、USBケーブル、レンズキャップ、取扱説明書	充電式リチウムイオンバッテリー、バッテリーチャージャー、バッテリーケース、ストラップ、USBケーブル、レンズキャップ、取扱説明書
Adobe® Photoshop® Lightroom® (専用サイトからのダウンロードにより提供)	Adobe® Photoshop® Lightroom® (専用サイトからのダウンロードにより提供)
フラッシュを内蔵 ライカ純正外付けフラッシュユニットに対応	フラッシュを内蔵 ライカ純正外付けフラッシュユニットに対応

LEICA X **ACCESSORIES**

ヴィンテージ&カントリー

01

02

03

04

カントリー

ライカX用のアクセサリー「カントリーシリーズ」はクラシックな印象でライカXのブラックによく合います。プロテクターとケースの素材には、上質なレザーと丈夫なキャンバスというユニークな組み合わせを採用し、魅力的な印象と優れた耐久性を兼ね備えています。

01 ライカX用プロテクター キャンバス トープ

ライカX用のプロテクターです。あらゆる状況下でカメラを確実に保護するのはもちろん、ホールド性を高める効果もあります。洗練されたデザインも魅力です。

02 ライカ X用リストストラップ キャンバス トープ

カントリー風に仕上げたライカX用のリストストラップです。

03 ライカX用速写ケース キャンバス トープ

クラシックなレザーとキャンバスという異なる素材を組み合わせた、スタイリッシュな速写ケースです。どんな状況下でもカメラをしっかりと保護します。表面には撥水加工を施しています。

04 ビゾフレックス用ケース キャンバス トープ

ビゾフレックスを安全に収納でき、必要時にすぐに取り出せる、使い勝手のよいケースです。開閉部はマグネット式で、開けるとビゾフレックスが持ち上がる仕組みなので、素早く取り出せます。

05 ライカX用キャリングストラップ キャンバス トープ（製品写真なし）

ライカ X用のキャリングストラップです。ショルダーパッド付きなので、肩に掛けて快適に持ち運ぶこともできます。素材には速写ケースやプロテクターと同じレザーを使用しています。

ヴィンテージ

ライカX用のアクセサリー「ヴィンテージシリーズ」は、染色せず十分に磨き上げた上質なレザーを使用したシリーズです。表面は長年使い込んだようなアンティークな風合いに仕上げており、時代に左右されない洗練された独特な雰囲気を醸し出しています。

01 ライカX用速写ケース レザー ブラウン

実用性の高いエレガントかつコンパクトな速写ケースで、カメラをしっかりと保護します。表面には撥水加工を施しています。

02 ビゾフレックス用ケース レザー ブラウン

ビゾフレックスをしっかりと保護でき、必要なときには簡単に取り出せる、実用性を極めたケースです。開閉部はマグネット式で、開けるとビゾフレックスが持ち上がる仕組みなので、素早く取り出せます。

03 ライカX用プロテクター レザー ブラウン

ライカXにマッチするプロテクターで、人間工学に基づくデザインを採用しています。あらゆる状況下でカメラを確実に保護します。

04 ライカX用キャリングストラップ レザー ブラウン

ライカX用のキャリングストラップです。ショルダーパッド付きなので、肩に掛ければ長時間でも快適にカメラを持ち運べます。

05 ライカX用リストストラップ レザー ブラウン（製品写真なし）

ライカX用の実用的なリストストラップです。手にフィットするように輪の大きさを調整できます。

LEICA X VARIO | LEICA X-E **ACCESSORIES**

洗練を極めたスタイル

01

02 03

01 ライカX-E用レザーケース

丁寧につくり込まれた、ライカX-E用のレザー製ケースで、カメラをしっかりと保護します。ファッションアイテム感覚で持ち運べる魅力的なデザインです。カラーはブラックです。

02 ライカX-E用プロテクター

実用性とエレガントさを兼ね備えた、ライカ X-E用のレザー製プロテクターです。あらゆる状況下でカメラを確実に保護し、ホールド性を高める効果もあります。

03 ライカX-E用速写ケース

ライカX-E専用のスタイリッシュな速写ケースで、カメラをしっかりと保護します。素材にはなめし牛革を使用し、表面に撥水加工を施しています。

04 ライカXバリオ用速写ケース

ケースを装着してカメラを確実に保護しながら素早く撮影もできる、ライカXバリオ用の速写ケースです。表面には撥水加工を施しています。素材は上質なレザーを使用し、カラーはブラックとコニャックの2種類です。

05 ライカXバリオ用プロテクター

人間工学に基づくデザインを採用した、ライカXバリオ用のプロテクターです。どんな状況下でもカメラをしっかりと保護します。素材には上質な本革を使用し、カラーはブラックとコニャックの2種類です。

06 システムケース

カメラ本体とアクセサリーをまとめて収納できるシステムケースです。オープンカーのソフトトップに採用されている、丈夫で撥水性のある素材を使用しており、耐久性に優れています。

07 キャリングストラップ（製品写真なし）

丈夫なキャリングストラップです。肩にしっくりとなじむショルダーパッドと、取り付けリングがカメラを傷つけないようにするための保護用のタブが付いています。素材はレザー、カラーはブラックとコニャックの2種類です。

08 ハンドストラップ（製品写真なし）

エレガントなデザインのハンドストラップです。取り付けリングの部分には保護用のタブが付いているので、カメラを傷つける心配はありません。カラーはブラックとコニャックの2種類です。

09 ライカX-E用ハンドストラップ（製品写真なし）

ライカX-Eにマッチするデザインの実用的なハンドストラップです。素材はカーフスキンで、シックなデザインと快適な使い心地が特長です。カラーはブラックです。

LEICA X-CAMERAS **EQUIPMENT**

撮影を極めるためのアクセサリー

01

02

03

04

01 フィンガーループ

ハンドグリップに取り付けられるフィンガーループです。安定感がさらに増し、片手でより快適に撮影できるようになります。サイズを3種類から選べます。

02 ライカX、ライカXバリオ用ハンドグリップ

ライカXとライカXバリオに装着できる実用的なハンドグリップです。レンズの重量を考慮に入れた設計により、カメラを安全かつ確実にホールドして撮影できます。

03 ライカX-E用ハンドグリップ

ライカX-E用のハンドグリップです。人間工学に基づくデザインで、カメラを安全かつ確実にホールドして撮影できます。片手での撮影も可能です。

04 ライカ ビゾフレックス（電子ビューファインダー）

ライカXで使用できる高精細な外付け電子ビューファインダーです。ファインダーの角度を調整して普段とは違ったアングルで撮影できるので、クリエイティブな表現の幅が広がります。接眼部にはアイセンサーを搭載しているため、ファインダーをのぞくと液晶モニターが消灯し、ファインダーから目を離すと液晶モニターが再び点灯します。GPS受信機も内蔵しています。

05

06

05 EVF2（電子ビューファインダー）

ライカXバリオとライカX-Eで使用できる、高精細140万ドットの外付け電子ビューファインダーです。角度を上90°まで調整できるので、地面に近い位置からのローアングルなど、普段とは違ったアングルでの撮影も可能です。画面には撮影に必要な情報がすべて表示されます。

06 SF26（フラッシュユニット）

ライカXで使用できる、大光量の外付けフラッシュユニットです。日中シンクロなどのさまざまなテクニックを使ったフラッシュ撮影が可能です。発光部は上下に角度を調整できます。動画撮影時はLEDビデオライトとして使用できます。

07 ブライトラインファインダー36mm（製品写真なし）

ライカX-Eで使用できる外付け光学ファインダーです。36mmレンズ（35mm判換算）の撮影範囲を示すブライトフレームが表示されています。画面は常に明るくクリアです。液晶モニターを消灯して外付けファインダーを使えば、バッテリーを節約できます。アクセサリーシューに取り付けて使用します。カラーはブラックです。

08 ライカXバリオ用レンズフード（製品写真なし）

ライカXバリオ用のレンズフードです。レンズにねじ込むだけで、光の反射を防ぎ、コントラストの低下を抑えることができます。また、レンズを水滴や衝撃から保護する役目も果たします。

09 BP-DC8J　スペアバッテリー（製品写真なし）

Xシリーズ用のスペアバッテリーです。長時間撮影を楽しみたいときは、予備のバッテリーを用意しておくと便利です。

10 HDMIミニケーブル（製品写真なし）

XシリーズのカメラをHDMI対応のテレビと直接接続して、撮影した画像や動画を高画質で鑑賞できます。

製品名				ライカX	ライカXバリオ	ライカX-E
カメラ本体						
コード 18441	シルバー			○		
コード 18440	ブラック			○		
コード 18431	シルバー				○	
コード18430	ブラック				○	
コード 18454	チタン					○
ケース/ストラップ						
速写ケース						
コード 18833	ヴィンテージ、レザー、ブラウン	コード 18832	カントリー、キャンバス トープ	○		
コード 18778	ブラック	コード 18779	コニャック		○	
コード 18754	なめし牛革					○
ビゾフレックス用ケース						
コード 18835	ヴィンテージ、レザー、ブラウン	コード 18834	カントリー、キャンバス トープ	○		
プロテクター						
コード 18831	ヴィンテージ、レザー、ブラウン	コード 18830	カントリー、キャンバス トープ	○		
コード 18780	ブラック	コード 18781	コニャック		○	
コード 18731	レザー					○
キャリングストラップ						
コード 18837	ヴィンテージ、レザー、ブラウン	コード 18836	カントリー、レザー、トープ	○		
コード 18776	ブラック	コード 18777	コニャック		○	○
リストストラップ						
コード 18839	ヴィンテージ、レザー、ブラウン	コード 18838	カントリー、レザー、トープ	○		
コード 18782	ブラック	コード 18783	コニャック		○	○
コード 18713	カーフスキンレザー、ブラック					○
レザーケース						
コード 18755	ブラック					○
システムケース						
コード 18746	ナイロン、ブラック	コード 18761	レザー、ストーングレー	○	○	○
コード 18844	コットン/リネン、グレー			○	○	○

製品名		ライカX	ライカXバリオ	ライカX-E
アクセサリー				
ハンドグリップ/フィンガーループ				
コード 18766	ハンドグリップ、ブラック	○	○	
コード 18712	ハンドグリップ、ブラック			○
コード 14646	フィンガーループ、Sサイズ	○	○	
コード 14647	フィンガーループ、Mサイズ	○	○	
コード 14648	フィンガーループ、Lサイズ	○	○	
外付けファインダー				
コード 18767	ライカ ビゾフレックス(電子ビューファインダー)	○		
コード 18753	EVF2(電子ビューファインダー)		○	○
コード 18707	ブライトラインファインダー36mm			○
外部フラッシュユニット				
コード 14622	SF26(フラッシュユニット)	○		
レンズフード				
コード 18774			○	
BP-DC8J　スペアバッテリー				
コード 18706		○	○	○
HDMIミニケーブル				
コード 14491		○	○	○

© 2014 Leica Camera AG | HDMI, the HDMI logo, and "High-Definition Multimedia Interface" are brands or registered trademarks of HDMI Licensing LLC | We reserve the right to make changes in the construction, features, and ranges without advance notice | Concept and design: Geometry Global, Frankfurt | Product photography: Alexander Göhr and berndEBSEN photography
Brochure order no.: German 25143 | English (US) 25144 | French 25145 | Italian 25146, (10/2014) | Leica Camera AG | Am Leitz-Park 5 | 35578 WETZLAR | GERMANY | Phone +49-6441-2080-0
Fax +49-6441-2080-333 | www.leica-camera.com

1412-DN10K

ライカカメラジャパン株式会社 / 東京都千代田区有楽町1-7-1 /
Tel 03-5221-9501 / Fax 03-5221-9502 / www.leica-camera.co.jp